

Alla riscoperta dei favolosi "Anni '50" con questo fox tutto da ballare!

6)

CARO MAX

Testo di A. Costanzo

Musica di L. Gallia

Strumenti in DO
(Tonalità donna)

T° di Fox-swing

Do Sol Re 7 Sol Do Sol
Il Jazz ce l'ha nel san - gue' il mio ra - gaz - zo è un mu - si - ci - sta ve - ro un po - co
Un gior-no l'ho ri - vis - to a ca - sa mi - a scu - san-do-si l'a - mor che ma-lat -

Re 7 Sol Sol La Re 7
paz-zo lui al-le tre di notte a'ffer-ra' il sax e fa tre-ma-re' i mu-ri' il ca - ro Max La
ti - a per - do-na-mi se re-sto con la ex ri - tor-no qui' a ri - pren-dermi' il mio sax Il

Sol Do Sol Mi m La 7 Re 7
gen - te del pa-laz - zo che im-paz - zi - sce e lui che a'suon di no-te li zit - ti - sce mi gri-da so-no' il
sax glie l'ho spae-ca - to sul - la te - sta di quel gio - iel-lo' un sol rot-ta-me re-sta e lo strumen-to' è

Sol La Re 7 Sol Do
megliodell'am-bien-te di tut-to' il re-sto non mi fre-ga nien-te MAX CA - ROMAX do-ve seicheco sa
stato alui fa - ta - le con prognosi' è fi - ni-to' all'os-pe da - le

Sol Mi m La 7 Re 7 Sol
faimandami' un fax Max ca-roMax da tre gior-nidatrenot - ti' è vuot' il box Max ca-roMax

Re 7 Sol
non mi dir recheseitor na - to dal-la ex sul mio let-to hai la-scia - to quel me - ra-vi-glio-so sax dis-gra-

Sol 7 Do La m La m7 Do#dim Sol
zia-to fat-ti vi - vo man-da'un fax 1^a 2^a Fiat
Re 7 Sol Sol Mi b7 Lab

Mi b7
Max ca - ro Max non mi di-recheseitor-na - to dal-la ex

Lab Lab Lab7
Sul mio let-to hai la-scia - to quel me - ra-vi-glio-so sax dis-gra-zia-to fat-ti vi -

Re b Si b m Si b m7 Si dim Do m Lab Si b m7
vo man-da'un fax 1^a Sul mio fax! 2^a
Mi b7 Lab Lab Re b Mi b7 Lab9

© Copyright 2006 by Edizioni Musicali IL CANGURO - via Arellano 6 - 14100 Asti, Italy — Phone e Fax 0141271225 - INTERNET OFFICIAL SITE: www.cangurodna.it -- E-mail: adm_info@cangurodna.it --- Tutti i diritti sono riservati.